



Ata de Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Artístico, Paisagístico e Cultural – COMPHAC

Aos **trinta e um dias** do mês de **maio** de **dois mil e vinte dois**, em segunda convocação, reuniram-se no Auditório Elmano Ferreira Veloso, localizado na sede da Fundação Cultural Cassiano Ricardo, sito à Av. Olivo Gomes, nº 100, Santana, nesta, **Sr. Washington Benigno de Freitas**, Presidente do Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Artístico, Paisagístico e Cultural - COMPHAC, os Conselheiros, **Ângela Tornelli**, **Arq. Robson Bernardo** - representantes da Diretoria da Fundação Cultural Cassiano Ricardo– FCCR, **Arq. Isabela Janotta Janson** – representante da Secretaria de Planejamento Urbano – SPU, **Arq. Lydia Norina Macharett Frangella** – representante da Secretaria de Gestão Habitacional e Obras – SGHO, **Dra. Claudia Maria de Almeida** - representante do Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais – INPE, **Prof.ª Adriane Aparecida Moreira de Souza** – representante da Universidade Vale do Paraíba - UNIVAP, **Luis Fernando Citti Teixeira** – representante da Associação Comercial e Industrial, **Dra. Marta Rizzi Daniel** – representante da Ordem dos Advogados do Brasil – OAB, **Maurílio Calvo Filho** - representante do Clube Joseense de Amigos, **Arq. Ricardo José Romano Veiga** – representante da Sociedade Amigos do Parque Roberto Burle Marx. O presidente do Conselho, Sr. Washington Freitas abre a reunião congratulando a todos pela retomada das reuniões presenciais do conselho, após 2 anos de reuniões realizadas virtualmente e procede a leitura da pauta do dia, passando para o **primeiro item da pauta**: “Analisar e deliberar sobre a aprovação das atas das reuniões de 25.05.2021 e de 29.06.2021”, indagando aos presentes se a leitura pode ser dispensada, vez que foram enviadas anteriormente aos conselheiros por e-mail; havendo a concordância de todos, as atas foram colocadas em votação, e aprovadas por unanimidade. Passa-se ao **segundo item da pauta**: “Conhecer, discutir e deliberar acerca do Projeto de “Restauo do Pavilhão Companhia Paulista”, do Parque Vicentina Aranha, AFAC, o Sr. Washington Freitas, inicia informando que esse projeto viabilizará a utilização deste pavilhão como sede da Orquestra Joseense e do Coro Jovem, em uma ação conjunta entre a FCCR e a AFAC, esclarece também que a apresentação da pauta, que estava programada para ser feita pelo arquiteto Felipe Ferri da AFAC, por motivo de força maior, será realizada pelo arquiteto Robson Bernardo do GPH, que fazendo uso de projeção digital, informa que o pavilhão em questão já vem passando por algumas intervenções com o intuito de resolver questões estruturais e de cobertura, bem como o restauro das fachadas externas, dentro das deliberações feitas pelo COMPHAC em outros pavilhões do parque, sendo assim, a proposta ora apresentada, visa principalmente a readequação da área dos sanitários, para atendimento das atuais necessidades de uso. Baseado em uma nova configuração de layout, serão substituídos os revestimentos de piso e parede, bem como, as peças e toda a canalização da instalação hidro sanitária. Nos demais compartimentos, as intervenções serão realizadas para promover o restauro das configurações primitivas lá encontradas, tanto em relação a alvenaria, pisos e forros, como em relação as esquadrias. O conselheiro Ricardo Veiga questiona sobre o critério de execução, quando da troca da canalização, visto a possibilidade de danos sobre os revestimentos primitivos que deverão ser mantidos, o arquiteto Robson Bernardo esclarece que a metodologia empregada nestas condições, preveem, na medida do possível, a abordagem aos canos pelo lado exterior da alvenaria revestida, onde não for viável, o corte



sobre o revestimento primitivo, será realizado de maneira localizada e aquelas peças que eventualmente forem danificadas, serão substituídas por outras na mesma configuração e oriundas de áreas previstas a serem demolidas. O conselheiro Maurílio Calvo manifesta sua preocupação quanto a definição da área de ensaio para a orquestra, pois anteriormente, havia sido definida para tal, uma área no refeitório primitivo do antigo sanatório, o que poderia levar a demolição de um aparador em alvenaria, símbolo deste uso naquela área, o Sr. Washington Freitas esclarece que essa área ainda não foi definida, e que a proposta atual se refere a intervenções somente no Pavilhão Companhia Paulista. O conselheiro Luis Fernando Citti Teixeira indaga, já que foi declarado que o restauro deste pavilhão tem sido feito por etapas, se concluída essa parte, quantas mais seriam necessárias para se ter o pavilhão completamente restaurado, o arquiteto Robson Bernardo esclarece que, esta seria a última etapa para se considerar o processo totalmente finalizado, levando-se em conta a atual demanda de utilização da área. O conselheiro Ricardo Veiga enaltece o cuidado na elaboração do trabalho apresentado. Colocada a proposta em votação, fica aprovado por unanimidade o projeto de “Restauro do Pavilhão Companhia Paulista”, do Parque Vicentina Aranha. No [terceiro assunto da pauta](#): “Conhecer, discutir e deliberar acerca do projeto para Adequação da Cobertura da Plataforma Central da Estação São José dos Campos”, o Sr. Washington Freitas convida o arquiteto Marco Antônio Pinto dos Santos, responsável pelo projeto, para fazer a apresentação da proposta, antes porém, o arquiteto Robson Bernardo faz uma retrospectiva de todo o processo de restauro já realizado na estação ferroviária e que na época, não contemplou essa plataforma central, lembra também, ao analisar o atual projeto, que todo o direcionamento apontado e aprovado pelo COMPHAC para o primeiro restauro, foi respeitado na proposta agora apresentada. O arquiteto Marco Antônio Pinto dos Santos inicia, expondo a precariedade da atual situação desta plataforma central, inclusive com o risco de desabamento de trechos de sua cobertura e como metodologia de trabalho, foram identificadas todas as áreas que carecem de intervenção na parte estrutural e de acabamento, bem como o processo para sua recuperação, além da troca do madeiramento da cobertura, por perfis metálicos, conforme já aprovado pelo COMPHAC no restauro anterior. O arquiteto esclarece também que, embora tenha feito a proposta de pintura respeitando o aprovado no projeto anterior, posteriormente executou uma prospecção estratigráfica na área, identificando algumas cores diferentes das aprovadas e decidiu trazer ao conselho como uma segunda opção de pintura. O conselheiro Ricardo Veiga defende que seja mantida a opção de cores adotadas no primeiro restauro. O Sr. Washington Freitas colocando a proposta em votação e não havendo manifestações contrárias ao pedido, este é aprovado por unanimidade, inclusive no que diz respeito a primeira opção de pintura. Passando-se então aos [assuntos de interesse geral](#), o arquiteto Robson Bernardo informa que os contêineres que compoariam uma área de serviços de apoio junto ao “Pavilhão Gaivota”, cujo projeto foi aprovado pelo COMPHAC, mas que, apesar de instalados, nem chegaram a ser inaugurados, foram desinstalados sem comunicação prévia ao conselho. O Sr. Washington Freitas informa a alteração no quadro de representantes no conselho, por parte da ACI, com o Sr. Luis Fernando Citti Teixeira assumindo como titular e Eliane Aparecida Maia como suplente e por parte da AGEMVALE o Sr. Leonardo Cunha Maia assumindo como titular. O Sr. Washington Freitas abrindo a palavra aos conselheiros que quisessem se manifestar, recebe o relato de preocupação por parte do conselheiro Maurílio



Calvo, em relação a falta de um gradil que impeça a ação de pessoas em “situação de rua” na área dos fundos da Igreja São Benedito, pois com a aproximação do inverno, estas pessoas, procuram abrigo no local e para se aquecerem, ateiam fogo junto a parede da igreja, com o risco de iniciar um incêndio neste bem preservado, o Sr. Washington Freitas expõem que está em constante contato com o setor municipal que faz o trabalho de acolhimento desta população, mas que agendará a discussão desta pauta, proximamente em reunião do COMPHAC. Não havendo mais assuntos a serem tratados, o Sr. Washington Freitas dá por encerrada a reunião. Eu Angela Tornelli lavrei a presente ata, em 3 folhas e que vai assinada pelo Presidente e por mim.

Angela Tornelli
Secretária do COMPHAC

Washington Freitas
Presidente do COMPHAC